

## **PROJEKT BLIŻEJ SZTUKI**

### **OFERTA ZAJĘĆ STACJONARNYCH/ZDALNYCH w roku 2021/2022**

#### **CELE PROJEKTU:**

1. Wspomaganie szkół i placówek w zakresie realizacji kierunku polityki oświatowej państwa.
2. Rozwijanie wrażliwości na sztukę.
3. Umiejętność obcowania z dziełem.
4. Rozbudzanie zainteresowań czytelniczych poprzez niekonwencjonalne spotkania z książką.
5. Kształtowanie nawyku czytania.
6. Wykorzystanie na zajęciach bezpłatnych komputerowych aplikacji, tablicy interaktywnej oraz elementów programowania.

**UCZESTNICZY:** uczniowie i nauczyciele z przedszkoli i szkół powiatu pilskiego

**FORMY:** zajęcia edukacyjne, zajęcia TIK, formy pracy stacjonarnej i zdalnej (w tym np. wystawy)

**REALIZATORZY:** nauczyciele bibliotekarze z Biblioteki Pedagogicznej w Pile

**Zachęcamy do skorzystania z naszych propozycji. Prosimy o kontakt telefoniczny lub mailowy z osobą prowadzącą zajęcia**

## DLA PRZEDSZKOLI I SZKÓŁ PODSTAWOWYCH KLAS I-III

Lp.	Temat zajęć	Prowadzący kontakt	Uwagi
1.	„Sny na jawie” – historia Marii Anto.	Barbara Moskal <a href="mailto:b.moskal@cdn.pila.pl">b.moskal@cdn.pila.pl</a> Małgorzata Olejnik <a href="mailto:m.olejnik@cdn.pila.pl">m.olejnik@cdn.pila.pl</a>	Uczniowie klas III
2.	Sztuka do schrupania – zajęcia przybliżające dzieciom niezwykłą twórczość Giuseppe Arcimboldo.	Anna Krause <a href="mailto:a.krause@cdn.pila.pl">a.krause@cdn.pila.pl</a>	Przedszkole: grupy 5-6 lat Uczniowie I-III
3.	Art to eat – nauka nazw warzyw i owoców za pomocą obrazów G. Arcimboldo.	Anna Krause <a href="mailto:a.krause@cdn.pila.pl">a.krause@cdn.pila.pl</a>	Zajęcia w języku angielskim! Przedszkole: 5-6 lat Uczniowie kl. I
4.	Legenda o Białej Damie.	Lidia Bochan <a href="mailto:l.bochan@cdn.pila.pl">l.bochan@cdn.pila.pl</a>	Przedszkole, kl. I-III
5.	Inżynierowie przeszłości. Na podstawie Teatru Kamishibai <i>Pociąg w chmurach i twórczości</i> Leonardo da Vinci	Lidia Bochan <a href="mailto:l.bochan@cdn.pila.pl">l.bochan@cdn.pila.pl</a>	Przedszkole, kl. I-III

## DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH KLAS IV-VIII

Lp.	Temat zajęć	Prowadzący kontakt	Uwagi
1	Dzieła malarskie okiem detektywa – obcujemy ze sztuką i ćwiczymy spostrzegawczość.	Anna Krause <a href="mailto:a.krause@cdn.pila.pl">a.krause@cdn.pila.pl</a>	Uczniowie klas IV-VI
2	Sztuka poświęcenia bliźniemu - Brat Albert Chmielowski, artysta, powstaniec	Miroslawa Michalek <a href="mailto:m.michalek@cdn.pila.pl">m.michalek@cdn.pila.pl</a>	
3.	W kręgu sztuki - analiza dzieła.	Lidia Bochan <a href="mailto:l.bochan@cdn.pila.pl">l.bochan@cdn.pila.pl</a>	kl. VII- VIII
4.	Przed obrazami najszynniejszych malarzy.	Lidia Bochan <a href="mailto:l.bochan@cdn.pila.pl">l.bochan@cdn.pila.pl</a>	kl. IV-VI
5.	Muzycznie – literacka podróż przez epoki.	Anna Krause <a href="mailto:a.krause@cdn.pila.pl">a.krause@cdn.pila.pl</a>	Zapisy na stronie bp.pila.pl 08.10.2021
6.	Analiza dzieła malarskiego na przykładzie infografiki w aplikacji Genially.	Lidia Bochan <a href="mailto:l.bochan@cdn.pila.pl">l.bochan@cdn.pila.pl</a>	W przypadku zajęć stacjonarnych wymagana sala komputerowa. klasy: VII-VIII

## DLA SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH

Lp.	Temat zajęć	Prowadzący kontakt	Uwagi
1	W kręgu sztuki – analiza dzieła malarskiego.	Lidia Bochan <a href="mailto:l.bochan@cdn.pila.pl">l.bochan@cdn.pila.pl</a>	
2.	Muzyczno-literacka podróż przez epoki.	Anna Krause <a href="mailto:a.krause@cdn.pila.pl">a.krause@cdn.pila.pl</a>	Spotkanie stacjonarne Zapisy na stronie: bp.pila.pl 08.10.2021
3.	Analiza dzieła malarskiego na przykładzie infografiki w aplikacji Genially.	Lidia Bochan <a href="mailto:l.bochan@cdn.pila.pl">l.bochan@cdn.pila.pl</a>	W przypadku zajęć stacjonarnych wymagana sala komputerowa