

Światowy Dzień Pluszowego Misia

Scenariusz czytelniczej imprezy

Realizowanie zasady „bawiąc – uczyć”.

1. Cele ogólne:

- włączenie biblioteki w obchody Światowego Dnia Pluszowego Misia
- poznanie historii powstania pluszowego misia;
- rozwijanie zainteresowania literaturą dziecięcą;
- kształtowanie poczucia konieczności poszanowania zabawek;
- zapoznanie z wyglądem i trybem życia niedźwiedzi;

2. Cele operacyjne:

- zna historie pluszowego misia;
- interesuje się literaturą dziecięcą;
- wie, o konieczności poszanowania zabawek;
- zna podstawowe wiadomości o życiu niedźwiedzi;

3. Metody:

- słowna (pogadanka, opowiadanie, piosenka, wiersz);
- oglądowa (ilustracje, bajka);
- aktywizująca (prezentacja multimedialna);
- praktyczna (praca plastyczna);
- pokaz bajek

4. Formy:

- zbiorowa;
- indywidualna;
- zespołowa;

5. Środki dydaktyczne:

- Misiowe wiersze: J. Brzechwy „Niedźwiedź”, Cz. Janczarski „Naprawiamy misia”, M. Terlikowska : „Przyjaciel”, M. Czerkawska „Nie obejdzie się bez misia”, Z. Bronikowska „Miś idzie do przedszkola”, H. Bechlerowa „Otwórz okienko”;
- opowiadanie: M. Kownackiej „Stary, zielony miś”;
- utwory muzyczne : „Stary niedźwiedź mocno śpi” „Jadą, jadą misie” „Kubuś Puchatek”;
- „ Pluszowe niedźwiadki” „Pokochaj pluszowego misia”;
- napisy i plansze: „ To przecież wielka gratka być przyjacielem Uszatka” „Jestem przyjacielem Misia Uszatka”, Misiolandia;
- wystawa misi przyniesionych wcześniej przez dzieci;
- książki treściowo związane z misiami i niedźwiadkami;
- czasopisma „Miś” „Kubuś Puchatek”;
- ilustracje misiów bohaterów bajek (Kubus Puchatek, Kolargol, Miś Uszatek, Yogi);
- gadżety związane z misiem: kubli, puzzle, łąkocie;
- zaproszenie, bileciki, dyplomy;
- prezentacja multimedialna: „Historia Pluszowego misia”, „Misie z gorącego kraju i te z krainy śniegów”;
- bajka na DVD „Miś Benjamin i duch w bibliotece”;
- kolorowanki



6. Przebieg imprezy czytelniczej:



- Powitanie dzieci następuje przed wejściem do pomieszczenia, w którym przygotowano zajęcia.

„Witam bardzo serdecznie wszystkie dzieci . Przybyłyście do biblioteki, która dziś , specjalnie dla Was, zamieniła się w zaczarowana Krainę Misiów: „ Misiolandię.” Aby wejść do tej Krainy, trzeba mieć specjalny, zaczarowany bilecik. Teraz każde z Was dostanie taki bilecik. Zapraszam do Misiolandii!”

- Przypinamy dzieciom papierowe bileciki. Dzieci wchodzi do „ Misiolandii”, rozglądają się w chwilkę, po czym zajmują miejsca.
- Bierzymy misia do ręki i witam się z Wami wierszykiem, który napisał Jan Brzechwa:

**„ Proszę Państwa, oto miś
Miś jest bardzo grzeczny dziś.
Chętnie Państwu łapkę poda.
Nie chce podać? A to szkoda”**



- Czy ktoś z Was zna ten wierszyk?

Jeśli dzieci się zgłaszają to chętnych zapraszamy na środek, dajemy do rączki misia. Po recytacji aktorów nagradzamy brawami. Jeśli dzieci nie znają wierszyka, uczymy tekstu na pamięć.

- Pogadanka na temat Światowego Dnia Pluszowego Misia:
Informujemy dzieci o powodach zaproszenia do biblioteki:

Czy wiecie jaski dziś dzień? Nie? Dziś obchodzimy światowy dzień Pluszowego Misia. Tak, tak. Dziwicie się? 1 czerwca wszystkie dzieci mają swój dzień – Dzień Dziecka; Każdy z was obchodzi swoje urodziny. Dzisiaj swój dzień mają pluszowe misie. Pluszowy miś to zabawka, która towarzyszy dzieciom przez długie lata. To przytulanka, ale też „ktoś” bardzo bliski a czasem niezastąpiony. Misie towarzyszą dzieciom zarówno w chwilach radości, jak i smutku. Są powiernikami dziecięcych tajemnic, rozśmieszają i pocieszają w smutku, ocierają łzy, pomagają zasypiać. Im starszy miś, tym zna więcej tajemnic i bliższy jest dziecięcemu sercu. Dziecięca wyobraźnia podczas zabawy przydziela zwykłemu pluszakowi bardzo różne role. W zabawie jest on mamą lub tatą, może stać się psotnym synkiem, bywa, że jest kierowcą, strażakiem, ale może też jako policjant „wlepić” przedszkolakowi mandat. Tylko w dziecięcej wyobraźni może się zwykłego „pluszaka” przeistoczyć w bohatera, księżniczkę czy ściganego przestępcę. Miś to także bohater wielu utworów literackich. Jedno z dziecięcych czasopism zatytułowane „MIŚ” jest wydawane od 1957 r.

25 listopada to dzień, kiedy wszystkie misie mają swój dzień i obchodzą swoje urodziny. Bardzo nam miło, że możemy gościć w Krainie Pluszowych Misiów „ Misiolandii”.

My też pragniemy świętować z naszymi pluszakami, które tak licznie przybyły na to spotkanie. Witam na dzisiejszej uroczystości Was kochanie dzieci, a szczególnie naszych najmłodszych gości i głównych bohaterów, czyli wasze pluszowe misie. Pragnę: przybliżyć wam misie – bohaterów literackich i filmowych , zachęcić do częstego sięgania po książkę. Poznacie zwyczaje tych prawdziwych, pięknych niebezpiecznych niedźwiadków oraz uczyć urodziny przyjaciela dzieci. Życzę Wam udanej zabawy.

- Prezentacja multimedialna ukazująca historię pluszowego misia:

Pluszowe misiowe szaleństwo zaczęło się od nieudanego polowania, na które wybrał się prezydent USA - Theodore Roosevelt., który był doskonałym myśliwym. Jednak 14 listopada 1902 r. na polowaniu nie szło mu najlepiej. Ktoś zaproponował prezydentowi odstrzelenie małego niedźwiadka przywiązanego do drzewa. Roosevelt zdecydowanie odmówił. Scenę tę uwiecznił dwa dni później w "Washington Post"

karykaturzysta Clifford Berryman. I stworzył serię rysunków. Słynny rysunek zainspirował Morrisa Mitchoma, rosyjskiego emigranta, który prowadził na nowojorskim Brooklynie sklep ze słodyczami i zabawkami. Większość zabawek wykonywał własnoręcznie wraz ze swoją żoną Rose. Brązowy miś z ruchomymi łapkami, przygotowany przez panią Rose, znalazł się na wystawie ich sklepiku obok wyciętego z gazety rysunku Berrymana i etykietyki „teddys bear”. Misie sprzedawały się wyśmienicie. Mitchom miał napisać do Białego Domu list z zapytaniem, czy prezydent nie ma nic przeciwko takiej nazwie (o prezydencie powszechnie mówiono „Teddy”). Własnoręcznie przygotowana odpowiedź adresata miała brzmieć: ***„Nie sądzę, żeby moje imię było wiele warte w tym niedźwiedzim interesie, ale proszę bardzo, może go pan używać”***.

W 1904 r. „teddy bear” był już tak popularny, że w Roosevelt wybrał go jako maskotkę swojej kampanii prezydenckiej. Większość uważa jednak Mitchomów jedynie za popularyzatorów pluszaków. Pierwszeństwo w stworzeniu misia przyznaje się Margaret Steiff, szwaczce z Giengen w Szwabii. Od początku lat siedemdziesiątych XIX wieku wyrabiała ona ręcznie poduszeczki do igieł w kształcie najróżniejszych zwierząt. Pewnego razu jej bratanek Richard, student akademii sztuk pięknych, po wizycie w zoo zaprojektował pierwszego niedźwiadka z ruchomymi łapami i głową. Pierwszym poważnym nabywcą jej pluszaków był pewien Amerykanin, który na targach zabawkarskich w Lipsku (w 1903 r.) zakupił ich aż trzy tysiące. Niedługo później misie szwaczki stały się sławne, a Margaret założyła firmę Steiff, której pluszaki są do dziś najbardziej cenione.

- Zabawa ruchowa „Stary niedźwiedź mocno śpi”
- Czy lubicie słuchać bajek i opowieści? Opowiem Wam teraz o chłopcu, który miał na imię Zbyszek. Posłuchajcie (opowiadanie M. Kownackiej: „Stary, zielony miś”)

Zbych ma misia. Ooo, od dawna nie od dziś, jest tak stary, że we wszystkich szwach ma szpary, z tych szpar sypią się trociny; grzbiet i pyszczek ma wytarty, miś po prostu nic nie warty! No, a jeszcze oprócz tego jest koloru zielonego! Co? Kto słyszał! Miś zielony-To po prostu śmiech szalony! Dlatego miś był zielony, o tym nikt nie wiedział. Zbych nikomu o tym nie powiedział. Ale wam, jeśli chcecie- powiem w wielkim sekrecie. Kiedy mamusia ze Zbyskiem pojechała do Warszawy, Zbyszek nic a nic nie miał wtedy do zabawy. I Mamusia dla Zbysia uszyła śmiesznego misia z tego zielonego pluszu, co go kawałek od starego fotelika zostało. I tak żyli Zbyś i miś w tej przyjaźni aż do dziś. A tu dzisiaj wielkie święto! Urodziny dziś Zbigniewa. Dostanie on w podarunku coś, czego się nie spodziewa!

Zbudził się Zbyszek o świcie, przy łóżeczku jest stoliczek. Na stoliczku - patrzy Zbyś – siedzi śliczny, nowy miś. Od łapek aż do uszu calutki z białego pluszu, oczy lśniące, mina harda, złoty dzwonek i kokarda. Bierze misia Zbych nieśmiało. Miś to piękny jakich mało! Biegną siostry, mama tata! Żyj nam Zbysiu, długie lata! Kasia woła Kochany Zbysiu! Już od dzisiaj będziesz miał nowego misia! Bawiły się dzieci ślicznie do wieczora. Było miło i wesoło, aż wreszcie spać przyszła pora. Trzeba iść do łóżka dzieci! Uściskała mama Zbysia, położyła przy nim misia, wyszła na paluszkach. Spogląda Zbych na misia – ten się rozparł z miną hardą, ze złotym dzwonkiem i kokardą, nastawił pluszowe uszy, oczy w sufit wybałuszył. Wyjrzał Zbych z łóżka. A tam siedzi w kącie wtulony jego stary miś zielony, zabiedzony nieboraczek, nos wparł w ziemię, pewno płacze. Skoczył Zbych nie myśląc wiele : Chodź, my starzy przyjaciele!

Kiedy mamusia zajrzała do Zbysia, nowy wspaniały miś leżał na podłodze, a stary zielony chrapał przytulony do Zbysia.

- Czy podobało Wam się opowiadanie? A czy Wy również macie swoje ukochane misie. Rozmowa z dziećmi na temat uczuć odczuwanych w czasie słuchania opowiadania, stosunku emocjonalnego do swoich zabawek i konieczności ich poszanowania
- „Parada misiów” - zabawa przy piosence „Jadą, jadą misie” Wy też przynieście dziś do biblioteki swoje ukochane misie. Ustawcie się teraz w pociąg, i zatańczymy wspólny "misiowy taniec". Udamy się w podróż, podczas, której zwiedzimy misiową wystawkę.
- Oto mój miś - omawiamy przygotowaną wystawę: zwracamy uwagę na najmniejszego i największego misia, najstarszego, najbardziej miękkiego, kolorowego. Wybranie misia i rozdanie dyplomów.
- Czy, któreś z dzieci chciałoby coś powiedzieć o swoim ukochanym misiu? (swobodne wypowiedzi dzieci)
- Zabawa : literackie misie uwielbiają wspólną zabawę. Biblioteka to miejsce, w którym znajdują się bardzo różne książeczki, są też takie, których mieszkają misie. Jakie misie mieszkają w książeczkach? (dzieci przyglądają się wystawie zgromadzonych książek – wyszukują i wymieniają nazwy różnych misiów: **Miś Uszatek**, **Miś Rupert**, **Miś Baloo** - Księga Dżungli, **Benjamin** - bohater serii bajeczek dla dzieci pt. *Sekretny Świat Misia Benjamin*, **Czarny Nosek** - miś z książki Janiny Porazińskiej pt. *Pamiętnik Czarnego Noska*, **Kubuś Puchatek**, **Paddington** - niedźwiadek z Peru, mieszkający w Londynie. Bohater książki *Miś zwany Paddington*, **Remiś** - niedźwiadek z bajki pt. *Miś Remiś*, **Boo Boo** - mały przyjaciel **Misia Yogi**, **Gumisie** - siedem sympatycznych misiów z serialu Disney'a: **Bunia**, **Grafi**, **Gusto**, **Sani**, **Kabi**, **Tami**, **Zami**, **Kudłatek** - sympatyczny miś z polskiego serialu animowanego dla dzieci pt. *Miś Kudłatek*, który wraz z przyjaciółmi przeżywa różne przygody, **Bussi** - niedźwiadek z książeczki dla dzieci pt. *Miś Bussi przedstawia świat zwierząt*, **Colargol** - miś z Dobranocki., **Niedźwiedź w dużym...** - pomarańczowy, pluszowy miś, bohater brytyjskiego serialu animowanego o tym samym tytule, mieszkający w wielkim niebieskim domu wraz ze swoimi przyjaciółmi.
- Zabawa muzyczno-ruchowa „Misie”
Gdy włączymy muzykę żywą dzieci – misie biegają po sali na czworakach, gdy muzyka cichnie „misie” zasypiają, a gdy znowu pojawia się żywa muzyka misie budzą się i biegają dalej na czworakach.
- Prezentujemy misia polarnego i misia brunatnego (jaki mają kolor, gdzie żyją - zoo, warunki naturalne. Pokaz slajdów „Misie z gorącego kraju i te z krainy śniegów”; Ciekawostki o niedźwiadkach. Posłuchajcie teraz uważnie, tego co wam przeczytam, bo wiadomości te przydadzą się do następnego konkursu. Informacje te pochodzą z encyklopedii i atlasów zwierząt, które nazywamy książkami popularno-naukowymi, i które również zgromadziliśmy tu na oddzielnej wystawce (pokaz książek popularnonaukowych):
 - Co robią niedźwiedzie zimą? (śpią);
 - Jak się nazywa legowisko zimowe? (gawra);
 - Jak misie przygotowują się do zimy? (jedzą);
 - Kiedy niedźwiadki opuszczają gawrę? (w kwietniu);
 - Co lubią jeść?(prawie wszystko: owoce, korzenie, grzyby, żołądź, ryby, jaja, mięso);
 - W jakim kraju żyje grizzly? (Ameryka Północna);
 - Jakiego koloru jest sierść niedźwiedzi polarnego (białego);
 - Co jest przysmakiem pandy? (bambus);

- Czym żywi się niedźwiedź polarny? (foki, ryby, jaja, młode renifery, padliną np. młode wieloryby);
 - Który z niedźwiedzi najdłużej śpi ?(brunatny)
 - Gdzie żyje panda? (Chiny);
 - Co jest przysmakiem koali? (eukaliptus);
 - Dlaczego niedźwiedź polarny jest biały?(kamuflaż)
 - Który z niedźwiedzi potrafi wspaniale pływać i nurkować
 - Gdzie wygrzebuje swoje legowisko niedźwiedź polarny? (śniegu)
- Zabawa „**Rejs z misiem**”
Dzieci wyznaczają kapitana, który wykrzykuje komendy:
-Misie na prawo!
-Misie na lewo!
-Misie na dziób statku!
- Misie na rufę!
- Przytulamy misie
- Przyjaciel dla misia!
- Oglądnięcie bajki Miś Uszatek
 - Kolorowanka (dzieci kolorują wybranego misia)
 - Zakończenie dziękuję wszystkim za przybycie do biblioteki. Mam nadzieje, bawiliście się wspaniale. Do zobaczenia w bibliotece.

Załącznik 1 : Książki wykorzystane na wystawę:

1. Miś Bari. - Poznań : Podsiedlik-Raniowski i Spółka, 1991;
2. Miś Bussi przedstawia świat zwierząt : [uczymy się obserwować i rozpoznawać zwierzęta domowe, zwierzęta żyjące dziko] / Rolf Kauka ; [przekł. z niem. Danuta Borkowska ; il. Anna Merino, Angel Nadal]. - Warszawa : "Geminis", 1996;
3. Miś koala / [Van Gool ; tł. Magdalena Gołdanowska]. Ożarów Mazowiecki : cop. 2008.
4. Miś Fantazy poznaje tajemnicę Kryształu / Ewa Karwan-Jastrzębska ; il. Joanna Sedlaczek. - Warszawa : 2008;
5. Miś Fantazy w Krainie Wiecznego Słońca / Ewa Karwan-Jastrzębska ; il. Jolanta Marcolla. - Warszawa : "Muza SA", 1994;
6. Miś Gabryś / [tekst Iwona Krynicka ; il. Anna Xawery Zyndwalewicz]. - Warszawa : 2005.
7. Miś Guziczek - [cztery opowieści pluszowego misia]. – Bielsko Białe: Wydawnictwo Debit, 1998;
8. Miś Guziczek i jego przygody / [tekst pol. Anna Szymanowska]. - Warszawa : "Bellona", 2001;
9. Miś i króliczek / [il.] Maurice Pledger, - Zielona Góra : Elżbieta Jarmołkiewicz, cop. 1997;
10. Miś i lalka / Maria Łastowiecka ; il. Krystyna Orska. - Wyd.2. - Warszawa : "Nasza Księgarnia", 1983;
11. Miś listonosz na wsi / [tekst Anna Casalis] ; opowiada Agnieszka Frączek ; [il. Marco Campanella]. Warszawa : 2006.
12. Miś Kuba. - Poznań : Podsiedlik-Raniowski i Spółka, 1991;
13. Miś na huśtawce / Helena Bechlerowa ; il. Janusz Juriewicz. - Wyd.4. - Warszawa : "Nasza Księgarnia", 1982;

14. Miś Pako / Vaclav Suplata ; il. Jan Ivens ; przeł. Anna Czarnecka. - Warszawa : "Bellona", 2004;
15. Miś Remiś i bolący ząb / D. Chabot, Pascale Vedere d'Auria ; tł. Adam Cedro. - Lublin : Wydawnictwo Paweł Skokowski, 1995;
16. Miś Remiś i nocne strachy / D. Chabot, Pascale Vedere d'Auria ; tł. Adam Cedro. - Lublin : Wydawnictwo Paweł Skokowski, 1995;
17. Miś Remiś jest zazdrosny / D. Chabot, Pascale Vedere d'Auria. - Lublin : Paweł Skokowski, 1995;
18. Miś Remiś musi nosić okulary / D. Chabot, Pascale Vedere d'Auria. - Lublin : Wydawnictwo Paweł Skokowski, 1995;
19. Miś rowerzysta / Ewa Piechna-Pietrzyk ; il. Joanna Zimowska-Kwak. - Warszawa : Wydawnictwa Komunikacji i Łączności, 1989;
20. Miś Rupert i Pasterz Chmur / [tł. Natalia Kwiatkowska]. - Warszawa : Wydawnictwo Egmont Polska, cop. 2008
21. Miś Rupert i zamki z piasku / [tł. Natalia Kwiatkowska]. Warszawa : 2008.
22. Miś się skaleczył / [il. Kate Davies]. - Zielona Góra : Elżbieta Jarmońkiewicz, cop. 1993;
23. Miś świata / Jerzy Dąbrowski ; il. Elżbieta Zubowska. - Warszawa : "Polonia", 1989;
24. Miś Uszatek / Czesław Janczarski ; il. Zbigniew Rychlicki. - Warszawa : "Nasza Księgarnia", 2007;
25. Miś Uszatek i przyjaciele / Czesław Janczarski ; [il. Artur Janicki ; wybór Edyta Wygonik-Barzyk]. - Kraków : "Zielona Sowa", cop. 2005; Miś w górach / tłum. Kazimierz Deryło. - Lublin : Wydawnictwo Paweł Skokowski, cop. 1997;
26. Miś zwany Paddington / Michael Bond ; przeł. Kazimierz Piotrowski ; il. Peggy Fortnum. - Wyd.2 (tej edycji). - Warszawa : "Bis", 2003;
27. Miś Yogi / Etta Wilson ; il. Bob Singer ; przeł. Katarzyna Barczyńska. - b.m.w. : Egmont Polska, b.r.;
28. Szalona hulajnoga misia Ruperta / tł. Natalia Kwiatkowska. - Warszawa : Wydawnictwo Egmont Polska, cop. 2008;

Bibliografia:

1. Dzień Bibliotek Szkolnych i Światowy Dzień Pluszowego Misia // Biblioteka w Szkole, 2008 nr 3, s.15;
2. Dzień Pluszowego Misia : lekcja biblioteczna dla uczniów klas I-IV szkoły podstawowej / Anna Grzelak; Anna Trzcńska // Biblioteka w Szkole 2007, nr 10, s. 10-11;
3. Dzień Pluszowego Misia w Aleksandrowie: scenariusz imprezy / Justyna Bździuch // Poradnik Bibliotekarza 2008, nr 7/8, s.41-44;

Portale internetowe:

1. www.edukator.org.pl
2. www.przedszkola.edu.pl
3. www.rybnik.pl
4. www.literka.pl
5. www.bibliotekawszkole.pl
6. www.edukacja.edux.pl
7. www.nauczycieleprzedszkola.pl

Barbara Moskal
CDN Publiczna Biblioteka Pedagogiczna
w Pile