

Karta pracy



Salvador Dali „Płonąca żyrafa”

Rok powstania: 1937

Technika malarska: olej

Gatunek malarski: malarstwo rodzajowe

Styl malarski: malarstwo surrealistyczne

Ekspozycja: Muzeum Sztuki w Bazylei

	Dokonaj analizy formalnej dzieła
Kształt pola obrazowego	
Tematyka	
Rodzaj sceny	
Podział na plany	
Rodzaje kompozycji	
Perspektywa	
Środki artystyczne (światło/światłocień, linia, faktura)	
Technika malarska	